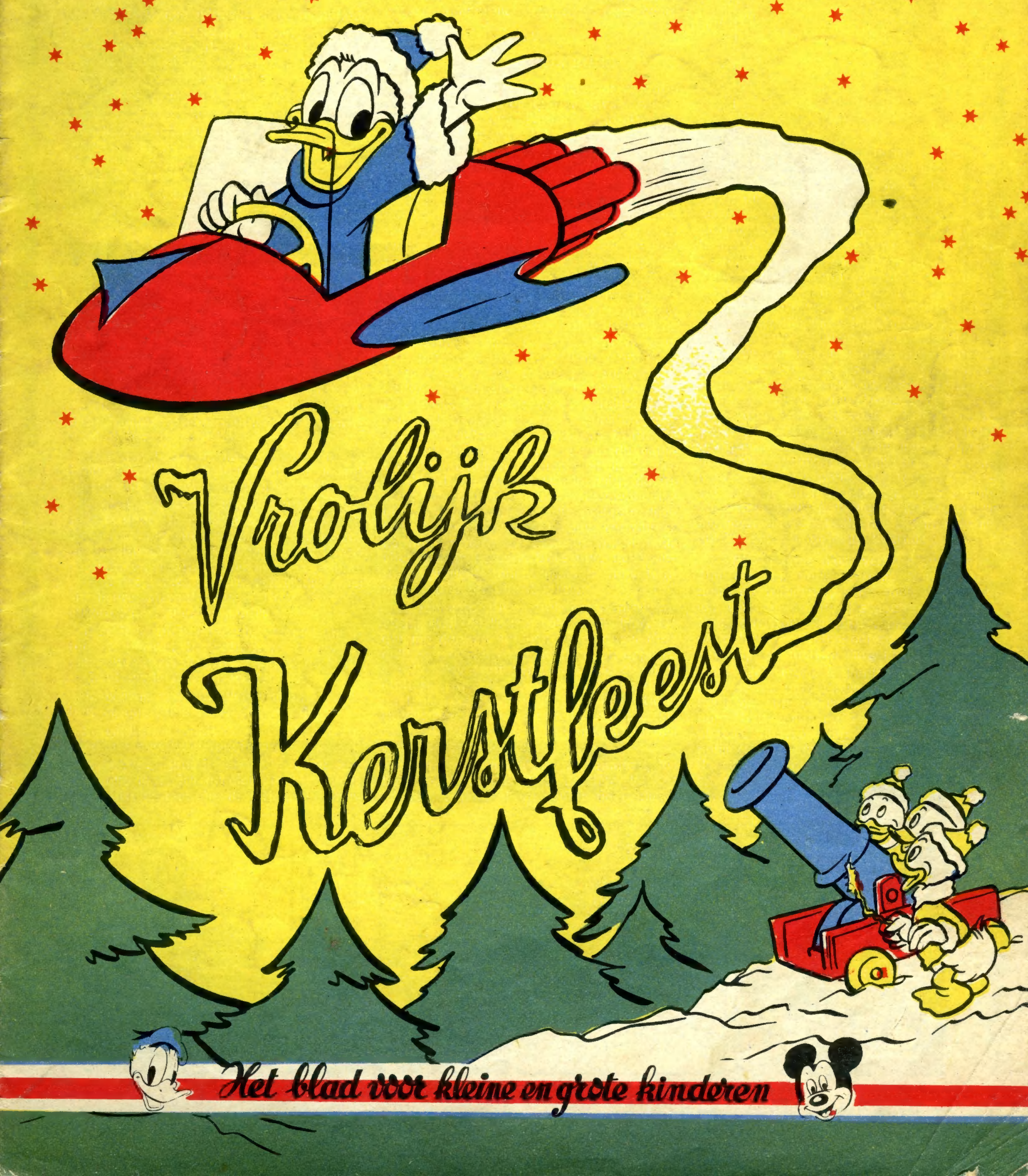
WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
NEDERLAND: 40 cts

19 DECEMBER 1952. Nr 115
3e JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine



Mickey roept op...

Hallo! hallo! mijn beste vrederiddertjes, over weinige dagen is het Kerstmis en dus past het, dat ons onderonsje van vandaag over dit heerlijke feest loopt. Kerstmis is immers de grote blijde gebeurtenis van de wintermaand, een feest waaraan zovele prettige Vlaamse gebruiken verbonden zijn.

Misschien weten jullie al, dat een der eerste pausen — ik meen de achtste, de H. Telesphorus — precies in 't jaar 138 na Christus de viering van 't kerstfeest reglementeerde. In die tijd werd 't kerstfeest in December, Januari of zelfs April gevierd, maar in de IVe eeuw na Christus beval paus Julius I, dat Kerstmis de 25e December zou gevierd worden.

In 't jaar 885 belegerden de Vikingers de stad Parijs. De 25 December was de toestand onhoudbaar voor de Parijzenaars, maar 't feest van Kerstmis schonk de belegerden zoveel nieuwe krachten, dat zij tenslotte de vijand op de vlucht dreven.

Na de inname van Jeruzalem in 1099 gingen Godfried van Bouillon en zijn manschappen met Kerstmis een bezoek brengen aan de heilige krib, waarin 't Kerstkindeke geslapen had.

Over de gebruiken op de dag van Kerstmis kunnen jullie op pagina 8 een en ander lezen. In verband met het feest der Geboorte bestaan in onze zoete Vlaamse taal vele suggestieve woorden: kerstavond, kerstboom, kerstbrood, kerstdicht, kerstkind, kerstman, kerstfeest, kerstgave, kerstgebak, kerstgeschenk, kerstgezang, kerstkrans, kerstlied, Kerstmaand, kerstnacht, kerstroos, kerstverhaal, etc. Ze hebben allemaal iets te maken met de kersttijd.

Het is mijn innigste wens, dat met 't kerstfeest 1952 de grote vredestijd zou mogen beginnen waarnaar zovele vredelievende volkeren verzuchten. Maar om dit te bekomen moeten wij vóór 't stalletje gaan staan, op onze borst kloppen en zeggen: « 't Is beloofd, we doen voortaan ons best om te tonen dat wij uw boodschap hebben begrepen! »

En dan... vrolijk kerstfeest allemaal!

Mickey

VROLIJK KERSFEEST

Dat wensen jullie :

— WALT DISNEY, 's werelds grootste tekenaar,
— De DIRECTIE van « Mickey-Magazine »,
— De REDACTIE van « Mickey-Magazine »,
— De TEKENAARS van « Mickey-Magazine »,
— Al de HELDEN uit « Mickey-Magazine »,

en voornamelijk jullie allerbeste compagnon en Directeur van de « Mickey-Club » die zo hoofs was Minnie's portret in dit nummer te laten opnemen om als nr 1 uit de galerij der vedetten in het premie-album te plakken!

OPGELET!

ZET JE [bril] OP, LEES EN ONTHOUD WAT JE HIERONDER VERTELD WORDT! HET GAAT OVER IETS HEEL SPECIAALS!

Inderdaa! Donald heeft gelijk: het gaat om een zeer gewichtige gebeurtenis!

We weten wel: gebeurtenissen zijn, min of meer, altijd gewichtig.

Maar deze gebeurtenis is dan toch de allergewichtigste, de grootste van het jaar en de vroegste daarbij!

Welke gebeurtenis ?... Raad je 't niet ?...

Je herinnert je toch nog het speciale Mickey-nummer dat met Nieuwjaar 1952 verschenen is ?

Nee, zeg ons niet dat 't een onvergetelijke knal was. We weten nog hoe wij tegen onszelf hebben gesakkerd omdat we er maar 120.000 nummers van gedrukt hadden, dan wanneer er vraag was naar 150.000 en meer!

Welnu, met Nieuwjaar 1953 komt nog een formidabeler nummer uit : Nr. 117 van 2 Januari 1953. Dit nummer zal SPECIAAL 53 « gedoopt » worden.

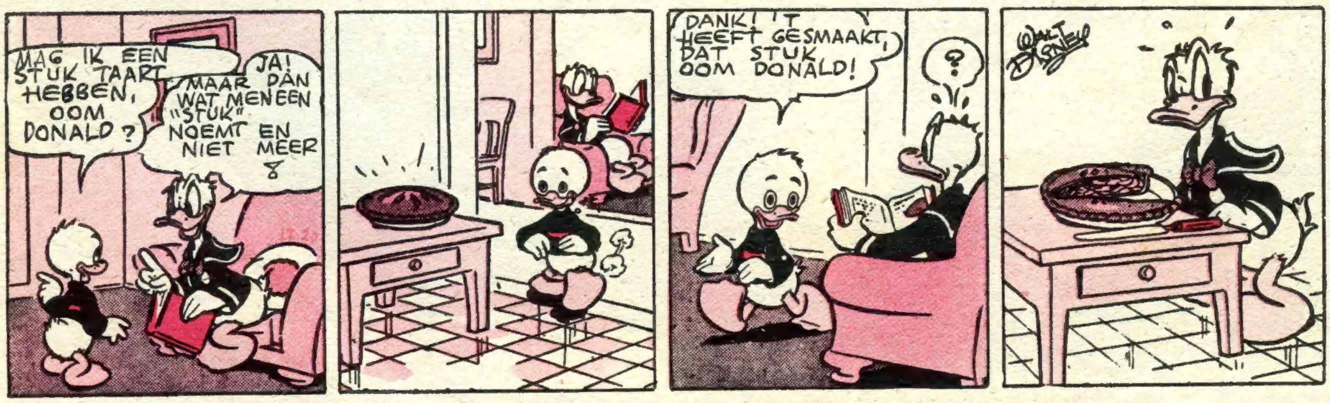
Maar kom, meer zullen we er deze week niet over verklappen, want Donald wil over dit knalnummer volgende week zelf een woordje zeggen.

Voorlopig teken je de datum in je agenda aan : 2 Januari 1953!

NOG EEN LEUK LEDENGROEPJE

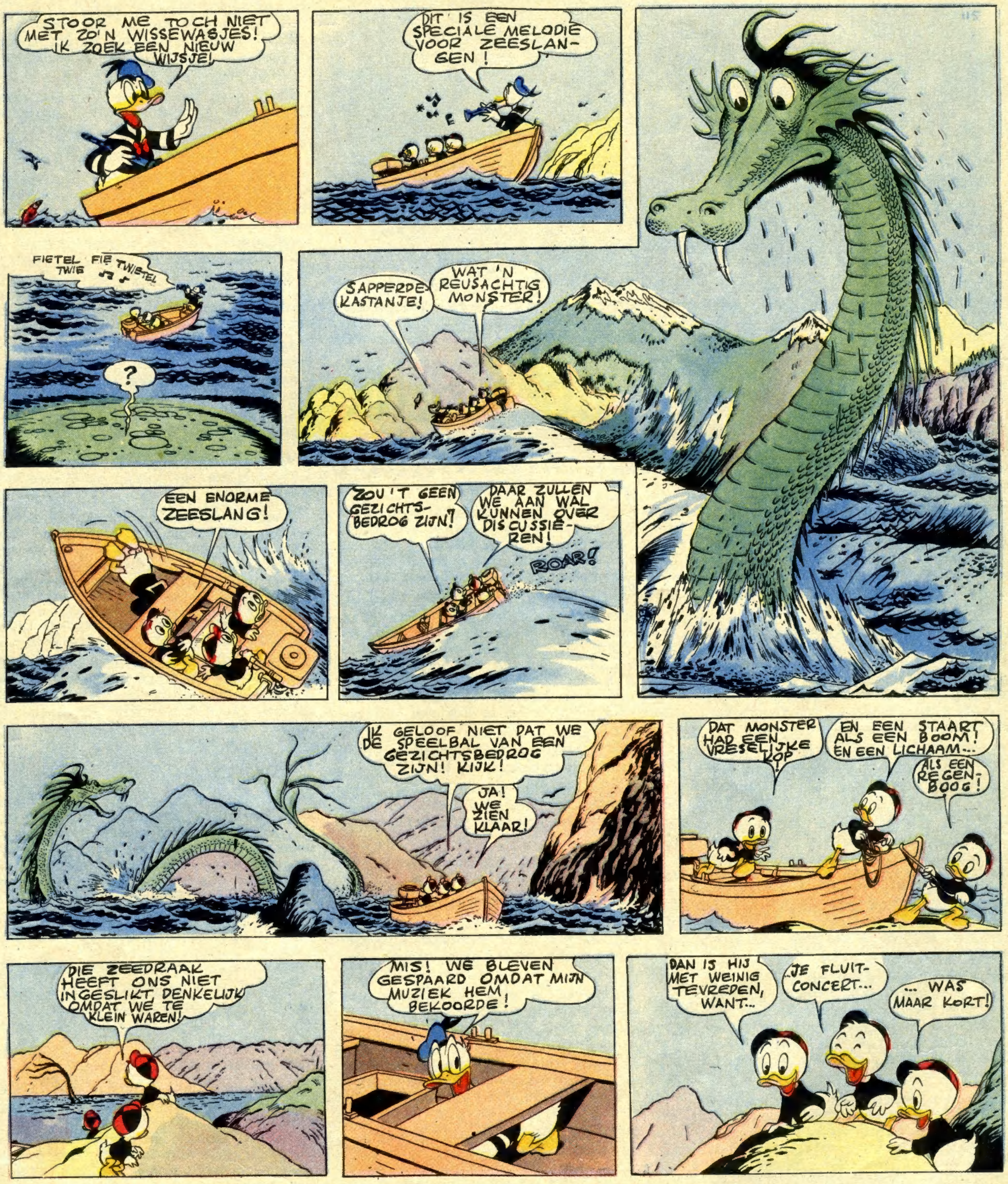
Dit zijn in alphabetische volgorde : **Lydia DE BOES** (Sint-Niklaas); **André en Marie-José DE CLEEN** (Beveren-Waas); **Marcel D'HONDT** (Gent); **Rita ISEBAERT** (Gent); **André LAUWERIER** (Borgerhout); **Albert en Solange MICHIELS** (Ekeren); **Eliza SUYKERBUYK** (Essen); **Eddy VERMIJLEN** (Mechelen).

Een gehoorzame neef!



DONALD SLANGENBEZWEERDER

Een schip van de rijke oom Jeremias is vergaan. Ten gevolge van een vergissing denken de Donaldneefjes dat hun oom een groot detective kan worden en ze sporen hem aan opsporingen te doen naar het schip. Donald is en blijft echter een slangenbezweerder.



VOLGENDE WEEK : **ELECTRISCHE PRETJES !**

Wimke's KERSTGESCHENK

ER was een nieuwe « meneer » in de eerste klas ! De jongens waren er druk over aan de praat. Een nieuwe meneer !... De hoogsteklassers waren nieuwsgierig, de kleuters waren stom van verbazing. Wat was hij een flinke vent !

Op school zat Wimke eerste, en om 't even welke vreselijk moeilijke vraag Meneer stelde, toch wipte zijn kleine vingertje omhoog, en Wimke had het juist geantwoord. Hij zat anders ook altijd zo heel stil te luisteren, met zijn twee vlugge kijkertjes in die van de meester geboord.

Wanneer Meneer dan, na een erg moeilijke les, zijn boeken wegborg, en dan heel genoeglijk aan 't vertellen ging — wat kon hij mooi vertellen ! — toen gaapte het kleine volkje hem aan.

Al een paar dagen was 't plaatsje van Wimke opengebleven. Meneer had al even aan de kleintjes gevraagd, waar het maatje wel blijven mocht. Toen had Walterke Huysentruyt er in één adem uitgeflapt, dat Wimke ziek was, en zijn mama ook, en dat ze geen vuur hadden in die erge kou. Arm Wimke !

Meneer had geschrokken, en dan was het juist of er droeve, heel droeve gedachten door zijn hoofd gingen. Na de klas was Mr. Klerck — zo heette de meneer — op zijn fiets gesprongen en was eventjes naar de Voshoek gereden, om z'n Wimke te zien.

Een groot vervallen huis, waar wel een dozijn families samenwoonden. Daar stond hij nu vóór de deur, waarop een klein kaartje gespijkerd was : « Wwe Verbist ». Hij klopte aan en luisterde... Niets ! Nog even aangeklopt, alweer niets ! Dan draaide hij maar de deurknop om, en stapte binnen.

't Was een arme, doch nette kamer. In de hoek naast het raam stond een blank bedje, met daarin... zijn Wimke ! Op het tafeltje ernaast stond een doktersflesje, en nog een doosje en zijn leesboekje lag er bij ! Die brave Wim !...

't Gerucht van de deur en 't piepen van de plankenvloer hadden de kleine half gewekt, zijn oogjes gingen wijdopen. Hoe schrok hij !... Was dat meneer, zijn meneer ? ! Een rood blosje liep over zijn kaken en toen Mr. Klerck zich over het bedje had gebogen en zo liefdevol had gevraagd :

— Wel, kleine baas, wat scheelt er aan ? We missen u erg op school, hoor !

Dan had Wimke alleen kunnen glimlachen door zijn traantjes heen, en had 's meesters hand gevat en zo stilletjes gefezeld :

— 't Is niet erg, meneer, ik kom... ik kom spoedig weer naar school.

De moeder van Wim was ook bijgekomen.

— Hij wordt al beter, lachte ze, hij komt aanstaande week weer naar school, hé, Wim ?

— Ja, moeke, ik voel me helemaal niet ziek, alleen wat verkouden !

Maar Mr. Klerck had goeie kijkers en hij had al heel vlug gezien, hoe bleekjes Wim nog was. En zijn mama ook, hoe bleek en treurig ! En er brandde helemaal geen vuur ! En Wim had enkel één dekentje op zijn wit bedje.

— Flink zijn hé, Wim, had hij nog gezegd, en toekomende week ben je terug ! En toen was hij vertrokken. De week daarop was Wim op school. Kerstmis was dichtbij en de meester zou vertellen.

Hij begon :

— Er stond eens een klein huizeke, diep in de hei, ver, heel ver van hier. In dat hutteke woonden er twee brave mensen, Jozef en Maria. Nu moesten ze een lange, lange reis maken, om een koning plezier te doen. Dat was helemaal niet prettig ! Ze hadden enkel een ezeltje en d'r waren hoge bergen en de sneeuw lag wel twee voet dik ! Ze moesten dan toch op reis ! Ze hadden zo'n kou en honger, drie dagen lang... en als ze dan eindelijk in Bethlehem kwamen, toen... Daar sliepen ze, Jozef en Maria. In 't midden van de nacht nu, werd in dit stalletje een kindeke geboren ! Maria had een kribbeke gestrooid en legde er 't Kindje in. De ezel en een grote os, die aan het stalletje gebonden waren, ademden zo heel warmpjes over het Kindeke, opdat het niet meer schreien zou !... »

Er blonken traantjes in Wim zijn ogen... De meester kon dat ook zo schoon vertellen !

* * *

Weer was Wim's plaatsje opengebleven. 't Was de dag vóór Kerstmis. Sneeuw fladderde in de lucht en schilderde de straten wit. Groene kerstbomen stonden voor de winkelramen, met zilverdraad tussenin geweven. De jongens drukten hun neusje plat tegen de mooie vitrines. Op school waren ze vol verlangen naar 't komende Kerstfeest. Walterke wist te vertellen dat ze thuis een stalletje hadden.

Meester Klerck liet de jongens maar eens uitpraten, tot de kleine bekjes vanzelf toevielen. Dan heeft hij hen van Wim verteld... Zij zouden Wim helpen, en Wim's mama ook...

* * *

Wims mama zat naast zijn bedje met rode ogen, en haar hoofd op Wim's kleine oorkussen.

Daar werd opeens stilletjes aan de deur geklopt, harder, dan heel hard, zodat Wim's mama opschrikte. En toen — toen kwam de huisbewaarster binnen met een hele korf waarin een heleboel voedingswaren en beddegoed lagen.

— Van een Meneer, zei ze, met verzoek het aan Mw Verbist te brengen !

Wims mama kon haar ogen niet geloven ! Een meneer ? Daar stak een briefje bij. Met bevende handen rukte ze die open, en wat ze toen zag ! Een briefje van vijfhonderd frank ! Wat was ze nu rijk, de arme mama van Wimke ! Op het briefje las ze :

Beste Wimke,

We missen u zo erg op school. Meneer heeft gezegd dat ge ziek zijt en in uw bedje ligt, en dat ge van niemand een kerstgeschenk krijgen zult, tenzij van ons. Nu moet ge gauw weer gezond worden, hoor ! We bidden het Kerstkindje, dat ge vlug genezen moogt, tot vreugde van uw mama, en van al uw schoolmaatjes.

Walter Huysentruyt.

Kleine Wim ontwaakte even later.

— O mama, wat heb ik heerlijk gedroomd van 't Kerstkindeke en de Engelkens ! zei hij.

— 't Kindje is hier gekomen, jongen ! sprak moeder. Kijk !

Dan heeft Wimke's mama het kamertje heel warmpjes gestookt, en Wim heeft zo lekker gegeten en hete melk gedronken, dat hij er van bloosde als een rode kers. Met de handjes van Wim in haar moederhanden, hebben ze toen allebei het kribbekindeke dank gezegd !

Br. B.

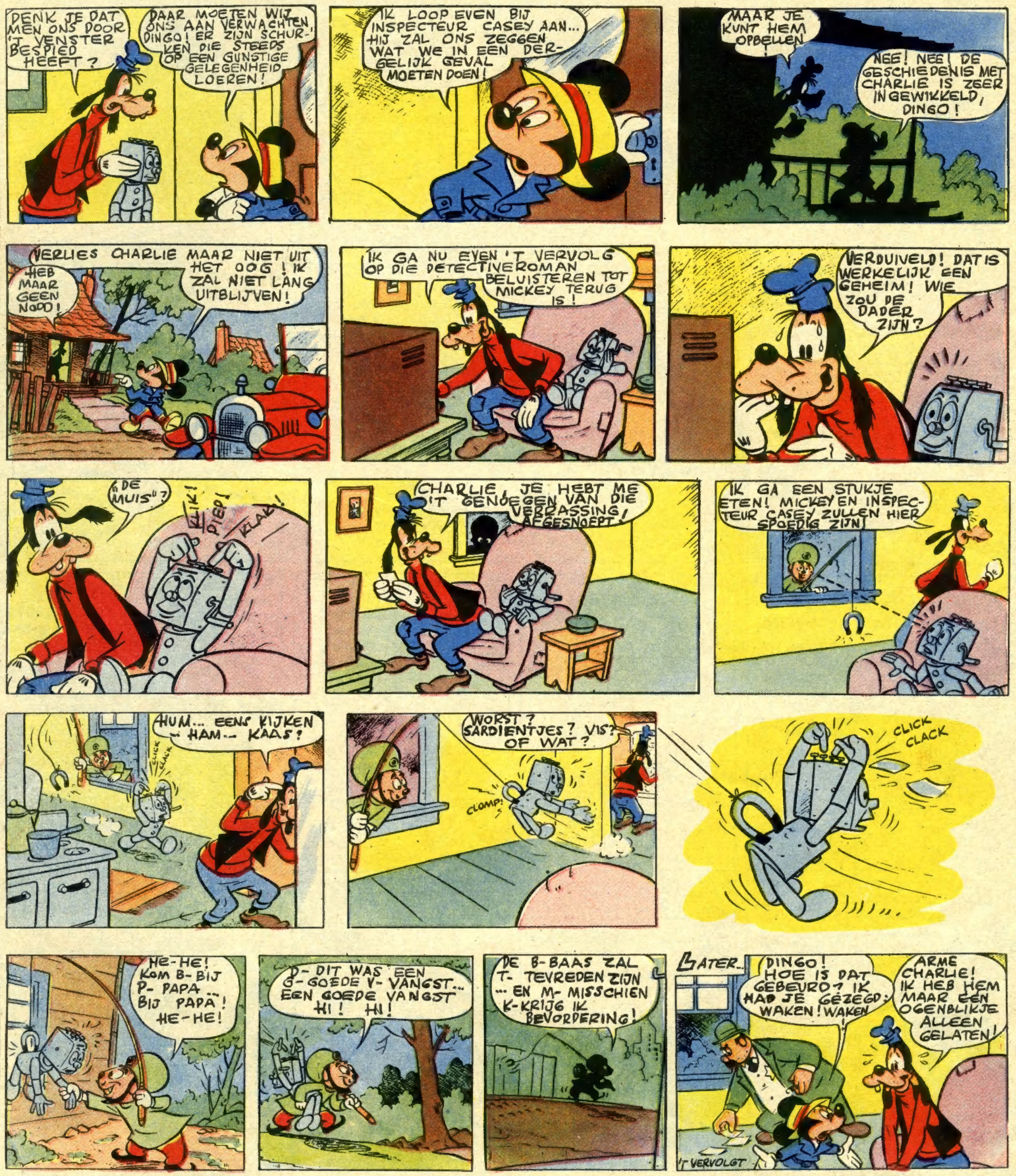
De toekomstman keert terug!

« Het Rijm », een spion in dienst van een vreemde mogendheid heeft zich meester gemaakt van de atoombrella, een schutstoestel tegen de atoombom. De spion is een kerel die doorgaans in verzen spreekt en hij bespreekt een plan met zijn handlanger, maar Mickey en Eega ontdekken hem.

VOLGENDE WEEK : **DE SPIEGEL VAN GOEDE RAAD !**

De lotgevallen van CHARLIE

Dingo heeft een rekenmachine uitgevonden die ten gevolge van een kortsluiting verandert in een automaat, die de toekomst voorspelt. De automaat heet « Charlie » en keert met Mickey en Dingo van een boks-wedstrijd terug, waarvan hij het resultaat had voorspeld. Mickey vreest dat men hem « Charlie » zal onstelen.

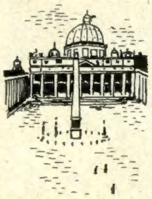


VOLGENDE WEEK : DE GROTE ELMER !

BROEDER KONIJN EN BROEDER SCHILDPAD ZIJN ONTSNAPT AAN DE BRAND DIE DOOR BROEDER VOS GESTICHT WERD.
WEET JE HEEL ZEKER BROEDER SCHILDPAD DAT ER EEN MIDDEL IS OM HIER WEG TE KOMEN?
KLIM MAAR OP MIJN RUG EN VERLAAT JE VERDER OP MIJ!
ZO... POEF... BLAAST MEN... POEF... OP DE... POEF... SOEP... POEF... IS 'T NIET?
JAWEL, MAAR PAS TOCH OP!
WE ZIJN ER HAAST BROEDER SCHILDPAD!
NOG EVEN... POEF... BLAZEN ...EN DAN ZIJN WE... POEF... ER UIT!
HOERA! WE ZIJN BUITEN GEVAAR!
MET DE ROBIJN DIE JE ME GEGEVEN HEBT ZAL IK DE LIEDEN DOEN OPKIJKEN!
HECHT ER MAAR NIET TE VEEL BELANG AAN, BROEDER KONIJN!
IK BEN ZEKER DE ENIGE DIE ZO'N DIKKE HEEFT!
De goudklaver
HOE ZOU 'T BROEDER VOS VERGAAN ZIJN, DENK JE?
O! DIE ZAL ERGENS ZIJN VOETEN AAN 'T VERZORGEN ZIJN!
MIJN VOETEN! MIJN ARME, ARME VOETEN!
MAAR EENMAAL ZAL IK WEERWRAAK NEMEN OP DAT KONIJN EN DIE SCHILDPAD!
NU BEN IK EEN HEEL IEMAND MET DIE ENORME ROBIJN, BROEDER SCHILDPAD!
RIJKDOM IS MAAR TIJDELIJK GOED, BESTE BROEDER KONIJN!
EEN SNUIFJE MOED IS MEER WAARD DAN EEN BERG EDELGESTEENTEN!

KERSTGEBRUIKEN

In Italië



Vooral te Rome, op het Navoneplein, wordt Kerstmis gevierd met kerstkransen en kerstgiften. Er wordt dan « capitoni » gegeten. Te Turijn pakt men uit met de « fonduta », een mengsel van kaas, boter, eieren, melk. Padua en Bologna eten « tortellini », maar te Milaan wordt het « panettone » in ere gehouden.

In Zweden

Rond 5 uur 's avonds, op de vooravond van Kerstmis, komt de Kerstman de kinde-

ren geschenken brengen. Op elke hoeve plaatst men een bussel haver voor het kerstfeest der vogelen. Op kerstdag zelf wordt tussen 6 en 7 uur 's morgens een waskaars vóór elk venster aangestoken. Na de kerstdienst wordt er « glögg » (warme wijn met suiker, peper, kaneel en violier) gedronken.

In Spanje

Evenals in ons Vlaamse land, wordt Kerstmis in Spanje op vrome wijze gevierd. Er zijn echter geen réveillons op de vooravond van

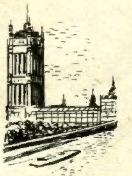
Navidad. Er worden geen geschenken aan de kinderen (ninos) bezorgd. Dit gebeurt maar op de vooravond van Driekoningen, omdat ook Jezus eerst toen de geschenken der Wijzen ontving De beeldjes van Melchior, Kasper en Balthazar worden ook maar de 6 Januari bij 't stalletje gevoegd.

In Griekenland

De Grieken vieren ook Kerstmis, al behoren ze tot de Orthodoxe Kerk. De kinderen trekken door de wijken

en zingen de « kalanta's », d.z. vrolijke gezangen. Alleen in de steden wordt het denneboompje in de huizen geplaatst. In de namiddag, na de godsdienstoefeningen, trekt men in stad en dorp naar 't feest.

In Engeland



Voor de Engelsen is Kerstmis (Christmas) een soort nationaal feest. In geen enkel land ter wereld worden er zoveel denneboompjes geplaatst en zoveel geschenken gegeven als in Engeland. De tweede kerstdag heet in Engeland « Boxing-Day » en dan worden geschenken gegeven aan de melkboer, de bakker, de kruidenier, de beenhouwer, enz.

Wolfje's open brief

Mijn lieve rakkers en rakkeresjes,

Eerst en vooral wens ik jullie nu reeds een zalig Kerstfeest. En ik bedank bij voorbaat de Mickey-vriendjes die mij met Kerstmis een prentkaartje zullen zenden. Jullie moet weten : ik heb geen geld om prentkaartjes te kopen, want ik heb in 't winkeltje achter 't hoekje een cadeau besteld voor mijn vader, begrijpen jullie ?

Ik heb al veel gehoord over Kerstmis en hoe dit feest gevierd wordt in Vlaanderen. Ik vind dat Kerstmis 1952 meer dan ooit een volzalige vredesdag zou moeten zijn. En ik zou ook zo graag willen, dat mijn papa zich die dag zou bekeren en een beter leven beginnen.

Nu, ter zake. Ik had jullie beloofd, dat ik, in opdracht van Mickey, iedere week tot jullie zou spreken. Ik weet niet hoe ik 't zeggen moet, maar... mijn grootste vreugde zou er in bestaan, dat jullie allemaal door-en-door Vlaamse jongens en meisjes zouden zijn.

Het zou kunnen gebeuren dat ik jullie ergens langs Vlaanderens enig mooie wegen ontmoet en dan zou ik fier zijn, als ik jullie mocht aanwijzen en tot de vreemde toeristen zeggen : « Zie, die daar, die fikse jongens en die nette meisjes, dat zijn nu de zonnige kereltjes en kerlinnetjes van Vlaanderen. »

Ik weet, helaas! dat niet alle jongens en meisjes in Vlaanderen dag aan dag die lof verdienen. Tussen 't beste koren is kaf. En mijn taak zal deze zijn : jullie allemaal iedere week wijzen op de onvolkomenheden in houding, omgang en taal. Ik heb Vlaanderens kinderen om hun geaardheid lief, maar er zijn soms ook minder schone kanten aan. En daarover zal ik jullie dan spreken.

Tot volgende week, hoor !

Wolfje

FILMVERTONINGEN !

ANTWERPEN VOLGT BRUSSEL OP !

Zondag 4 Januari 1953 zal VOOR DE LEZERS UIT HET ANTWERPSE een allerprettigste dag zijn, net als Zondag 29 Juni 1952 voor de Brusselse lezers een knaldag was. En voortaan zal schier elke Zondag voor de lezers van « Mickey-Magazine » een blijde gebeurtenis zijn. Immers, in alle grote steden van het land zullen door « Mickey-Magazine » filmvertoningen georganiseerd worden.

•

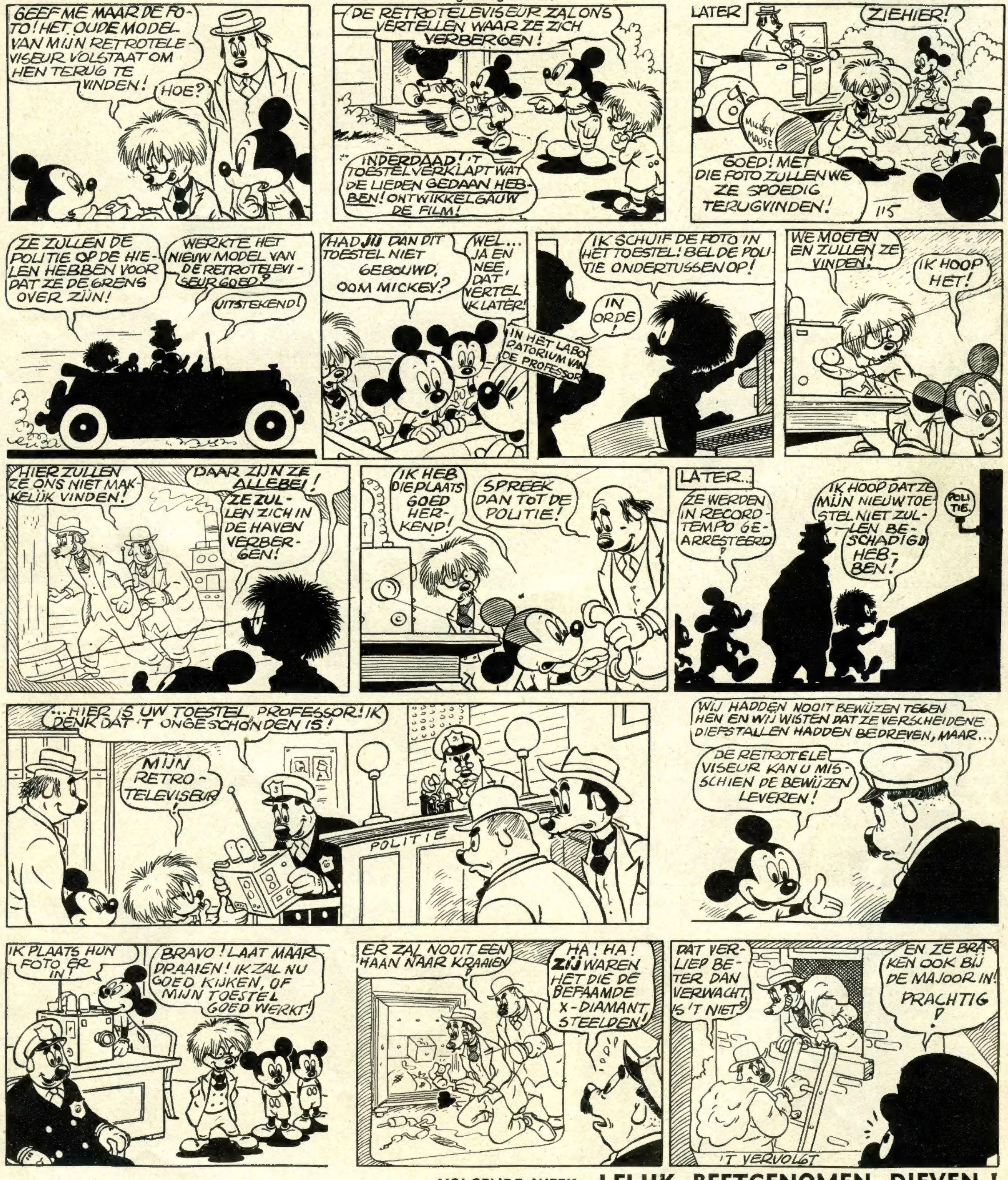
De lijst van deze TEKENFILM-voorstellingen zal verschijnen in N° 117, d.i. het zogenaamde SPECIAAL 53

•

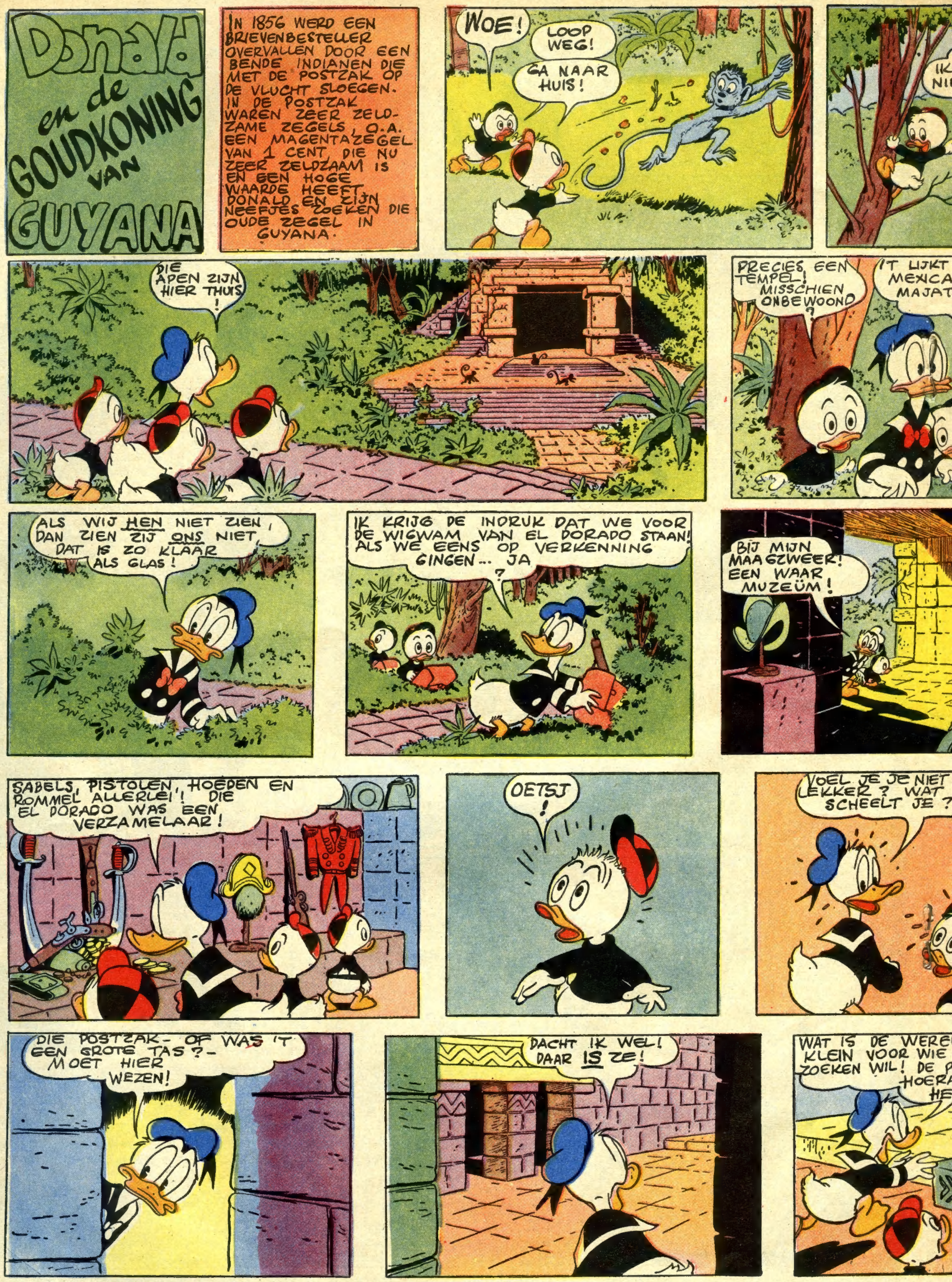
De eerstkomende vertoning te Antwerpen zal doorgaan in Kinema PALACE, op ZONDAG 4 JANUARI 1953. Meer daarover in het volgend nummer.

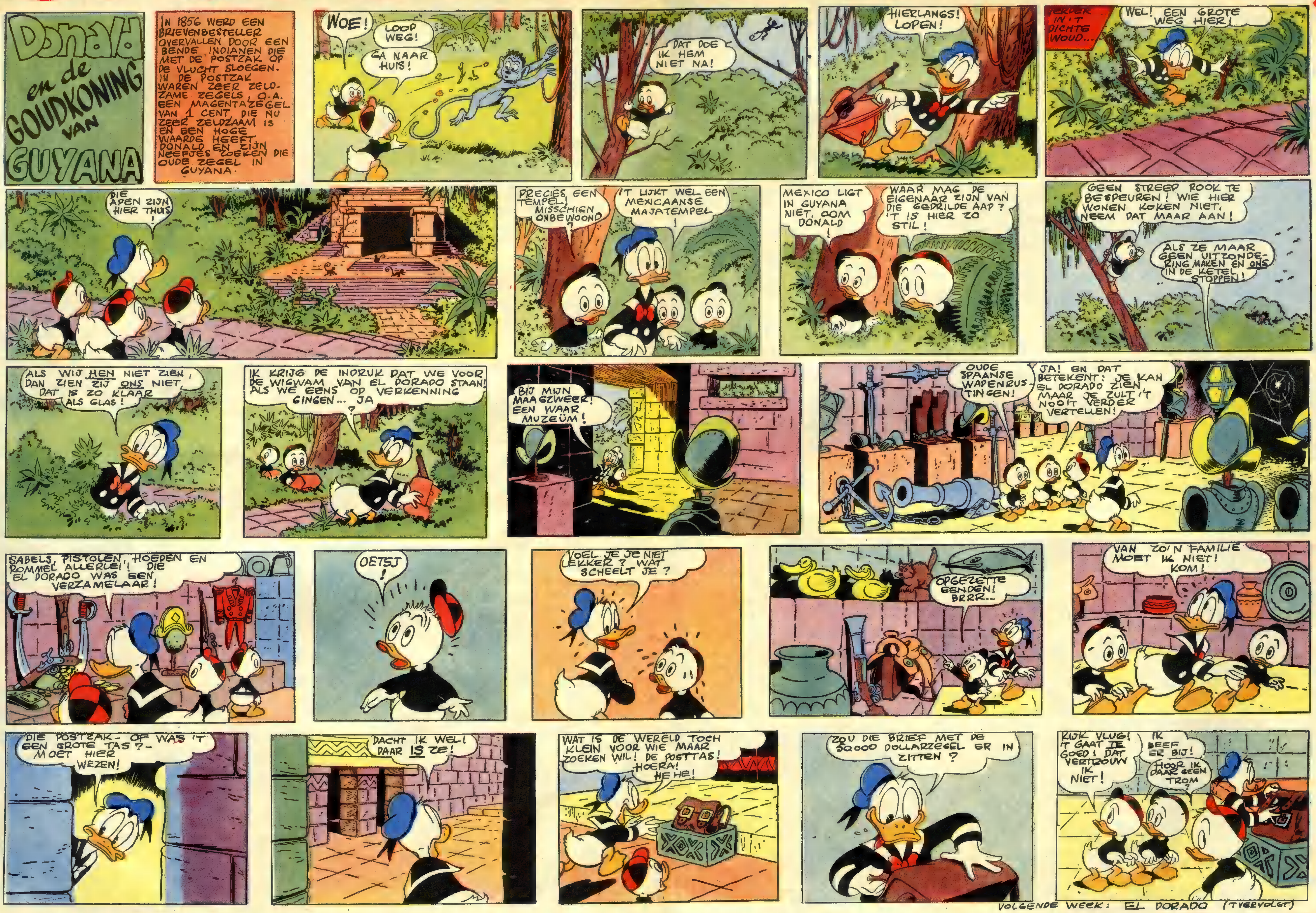
De Retroteleviseur

Door een vergissing is Mickey in het bezit gekomen van een toestel dat door professor A. Tome, een groot geleerde, gebouwd werd. Dit toestel doet een lang voorbije tijd herleven. Mickey's neefjes hebben, zonder kwaad te vermoeden, het bestaan van dit toestel verklapt aan twee verdachte heerschappen, die zich voor geleerden doen doorgaan. Ze vertrekken met het toestel, maar een der neefjes van Mickey heeft ze gefotografeerd.

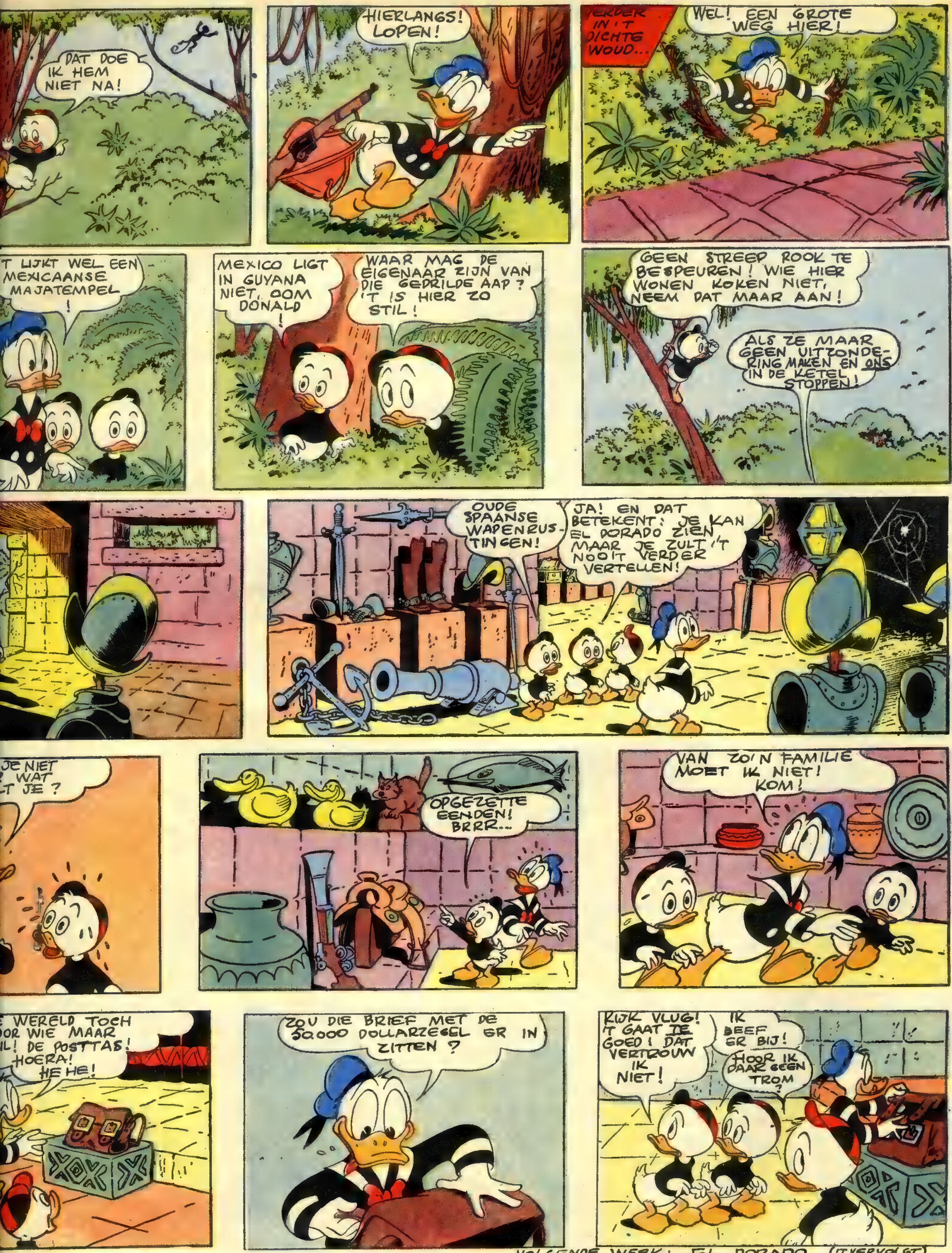


VOLGENDE WEEK : **LELIJK BEETGENOMEN DIEVEN !**


Donald en de GOUDKONING van GUYANA
IN 1856 WERD EEN BRIEVENBESTELLER OVERVALLEN DOOR EEN BENDE INDIANEN DIE MET DE POSTZAK OP DE VLUCHT SLOEGEN. IN DE POSTZAK WAREN ZEER ZELDZAME ZEGELS, O.A. EEN MAGENTAZEGEL VAN 1 CENT, DIE NU ZEER ZELDZAAM IS EN EEN HOGE WAARDE HEEFT. DONALD EN ZIJN NEEFJES ZOEKEN DIE OUDE ZEGEL IN GUYANA.
WOE!
LOOP WEG!
GA NAAR HUIS!
DIE APEN ZIJN HIER THUIS!
PRECIES EEN TEMPEL! MISSCHIEN ONBEWOOND?
ALS WIJ HEN NIET ZIEN, DAN ZIEN ZIJ ONS NIET, DAT IS ZO KLAAR ALS GLAS!
IK KRIJG DE INDRUK DAT WE VOOR DE WIGWAM VAN EL DORADO STAAN! ALS WE EENS OP VERKENNING GINGEN... JA?
BIJ MIJN MAAGZWEER! EEN WAAR MUZEÜM!
SABELS, PISTOLEN, HOEDEN EN ROMMEL ALLERLEI! DIE EL DORADO WAS EEN VERZAMELAAR!
OETSJ!
VOEL JE JE NIET LEKKER? WAT SCHEELT JE?
DIE POSTZAK- OF WAS 'T EEN GROTE TAS?- MOET HIER WEZEN!
DACHT IK WEL! DAAR IS ZE!



VOLGENDE WEEK: EL DORADO ('T VERVOLGT)



VOLGENDE WEEK: EL DORADO ('T VERVOLGT)

Tien Man Vermist

door

Ch.-L. SOUVELIER

SAMENVATTING

Een expeditie onder leiding van Prof. Tellier vertrekt naar de Peruaanse Andes op ontdekking van een vallei die nog in geen enkel kaartenboek vermeld staat.

De expeditie ontdekt deze wondere vallei maar op 't ogenblik dat zij de terugkeer wil ondernemen heeft er een lawine plaats en de vallende rotsblokken stapelen de uitgang van de vallei dicht.

TWEEDE DEEL

IV *OP LEVEN OF DOOD!*

ER werd raad gehouden op « Klein Frankrijk ». Indien de opening in V-vorm werkelijk afgesloten was en er geen andere uitgang van de vallei ontdekt werd, dan stond het vast, dat zij nooit hun vaderland zouden weerzien.

— Vrienden, zo sprak Tellier die als naar gewoonte de vergadering voorzat, als wij onze maat Andrieux mogen geloven — en ik meen dat hij 't bij 't rechte einde heeft — dan blijft er voor ons slechts één vraagstuk : « Hoe komen wij uit deze vallei? »

Hickelby en Hawk, die de V-ingang onderzocht hadden, vertelden dat het een gewaagd stukje was zich over de neergestorte rotsblokken te wagen.

— Zo'n rotsmassa is steeds een open val, sprak Andrieux, vooral voor hem die 't avontuur het eerst waagt.

— Maar hoe kunnen we weten of er al of niet kans is ? vroeg Tellier.

— Ik heb het plan opgevat, zo sprak de geoloog, in de namiddag een poging te doen.

— Maar je hebt daar gezegd, dat de eerste persoon die 't zou wagen... Nee, nee ! Wij zullen met man en macht beletten, dat je je plan ten uitvoer brengt, Andrieux ! Je leven geven om 't onze te redden, nee, nee, nee !

De andere leden van de expeditie beaamden Tellier.

— Zien jullie dan een andere oplossing ?

Elkeen zweeg. De geoloog had natuurlijk gelijk. Er was een korte stilte en toen staken Hickelby en Hawk tegelijkertijd de hand op, om 't woord te vragen.

— Hebben jullie ons iets voor te stellen ? vroeg Tellier. Spreek !

— Ja !

— Vertel dan gauw !

— Ik weet wat alpinisme is, sprak Hickelby. Ik heb vele gevaarlijke beklimmingen gedaan. Ik denk dat ik daarin een tikje meer ondervinding heb dan Andrieux.

— Je komt juist te zeggen wat ik die heren wilde verklaren, merkte Lord Hawk op. Ik zou dolgraag in je plaats de grote stap wagen, Hickelby. Al wat ik vraag : dat jullie mijn dierbare Millie tot mijn terugkeer zouden willen verzorgen...

— Ik was de eerste om 't voorstel te doen, riep Hickelby uit. Ik dring er op aan, opdat ik...

— Beste vrienden, kwam Tellier nu tussenbeide, ik geloof dat één man 't leven van de anderen niet door zijn waagstuk kan verzekeren. Als er geen andere oplossing opzit, nu dan... dan zal ik 't proberen ! Ja, ik !

Er werd heftig geprotesteerd. Lord Hawk onderzocht ondertussen rustig de rotswanden aan de kant van de V. Misschien zocht hij naar de meest veilige weg om bij de opening te komen. Plots vroeg hij Hickelby de verrekijker.

Hawk keek een hele tijd door het instrument. Toen sprak hij :

— Heren, ik acht het onnodig dat er nog langer getwist wordt ! Als ik me niet vergis is het jammer genoeg *te laat !*

— Te laat ?

— Kijk ! Zien jullie ginder die kleine silhouetten ? Dat zijn onze drie mestiezen die, geladen als ezels, de opening zoeken te bereiken. Ze torsen grote zakken, waarschijnlijk gevuld met goudpoeder ! We zullen nu spoedig weten of wij al of niet de ingang — of liever, vermits wij hopen te vertrekken : de uitgang — kunnen bereiken.

Allen keken nu naar de plek waar zich de lawine had voorgedaan. Prof. Tellier verzocht Hawk, die door de verrekijker keek, de tocht van de drie mestiezen te beschrijven.

— Graag, sprak de Engelsman. Ik begin! Ze klimmen nog steeds... 't Gaat van rots tot rots... Ze wippen over de kloven... Ik vraag me af, of ze zich bewust zijn van het gevaar... Ze komen traag vooruit, want hun zakken met goud wegen zeker zwaar... Pablo schijnt te zuchten onder zijn vracht... Oei !... daar struikelt hij... Hij kan zich nog tijdig vastgrijpen... Hij is gered, maar zijn zak rolt de rots af... Hij daalt opnieuw... Hij loopt nu... Grote God ! Een rotsblok is losgekomen... 't rolt achter hem aan... oei !... 't is gebeurd : verpletterd !... En nu verschuiven andere rotsblokken...

Lord Hawk liet zijn verrekijker zakken. Er ontstond weer een oorverdovend lawaai als van de donder. De vijf blanken konden zich makkelijk het lot indenken dat de drie mestiezen te beurt viel. Ze hadden hun eigen graf gegraven !

— Het bewijs is geleverd ! sprak Andrieux. Wij hoeven niet te denken, dat wij 't handiger zouden kunnen aan boord leggen dan de mestiezen. Die uitgang is voortaan niet meer te bereiken !

— En als er geen andere is ?

— In dit geval, sprak Lord Hawk, zullen wij tot het einde onzer dagen in deze vallei opgesloten zitten !

Een uur later verlieten Prof. Tellier, lord Hawk en Fernando, gevolgd door Millie, het kamp « Klein Frankrijk » om de noorderwand te onderzoeken. Picolet, Andrieux en Miguel begaven zich naar de zuiderwand.

Het kamp « Klein Frankrijk » werd zonder toezicht gelaten, daar er nu tot elke prijs een andere uitgang diende gevonden. Trouwens, de expeditie had nu geen reden meer om voor de drie mestiezen te vrezen, want zij waren de enige overlevenden in de onbekende vallei.

Vier dagen later keerden de twee patrouilles terug, afgemat en ontmoedigd. Geen hoop meer : ze waren compleet ingemuurd!

TOEKOMENDE WEEK :

DE HULPEXPEDITIE

MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA

En de trommel schifte...

91e TREKKING

DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS

Jackie HENDRIKS

AUGUST REYERSLAAN, 126, BRUSSEL

LIDKAART Nr 16184

mag kiezen tussen een polshorloge, een voetbal, een tafeltennis of een fototoestel.

1. **16184** HENDRIKS Jackie, Aug. Reyerslaan, 126, Brussel.
2. **11712** MEURIS Christine, Lommelsakkerstraat, 9, Neerpelt.
3. **31342** VANDENDRIESSCHE M.-Cl., Kortrijksteenweg, 14, Gent.
4. **08581** CLAEREBOUT J., Bruggestraat, 20, St-Jan-Ieper.
5. **15061** PETERS Jan, Pepijnstr., 61, Herstal.
6. **02937** VERMEULEN Oct., Antwerpsestwg, 349, St-Amandsberg.
7. **22520** DASCOTTE Bernard, Casinostraat, 30, 's Gravenbrakel.
8. **06512** TEN BOSCH Ada, Hector Treubstr., 6, Bussum (Holland).
9. **30311** BODAR Monique, Escalettesteenweg, 109, Doornik.
10. **07104** SUYS Patrick, M. Verdoncklaan, 18, Gentbrugge.
11. **13431** CHARON Jean-P., Gr. Wincqzstraat, 121, Zinnik.
12. **09910** DE WAELE Marno, Steenweg op Haacht, 611, Schaarbeek.
13. **22063** DELADDERE Paul., Louis Despretslaan, 52, Moeskroen.
14. **04019** PAUWELS Marie-L., Heiken, 38, St-Amands-Puurs.
15. **16429** GOGNIAT Raymond, rue de la Côte, 7, La Chaux-de-Fonds (Zwitserland).
16. **12419** VERSLYPE Frank, Lippenslaan, 293, Knokke.
17. **32993** LATOUR Michel, Fort van Loncinstraat, 79, Luik.
18. **05305** GEERAERTS H., Lange Dreef, 164c, Rijmenam.
19. **23310** HOUYOUX Felic., Kloperstraat, 51, Auvelais.
20. **01660** VENEMA Jan, Looierlaan, 123, Voorbrug (Holland).
21. **18557** SCHOONE Christ., Fonds-Gaillardstraat, 18, La Louvière.
22. **00322** HARDY Jacqueline, Lelielaan, 16, Nijvel.
23. **18378** RIGAUX Serge, Nieuwe Steenwegstraat, 94, Peruwelz.
24. **10269** BELLINCKX Marc, Ter Rivierenlaan, 41, Deurne-C.
25. **17076** THIRIET Philippe, Kalvariebergstr., 50, Montigny-o/d-Samber.

DENK ER OM ! UW PRIJS AANVRAGEN !

Iedere winnaar moet zijn prijs binnen de 3 maand volgend op 't verschijnen van dit nummer aanvragen. Gebeurt dit niet, dan wordt de prijs als afgestaan beschouwd voor de door « MICKEY-MAGAZINE » uitgeschreven of nog uit te schrijven prijsvragen.

Bij prijsaanvraag dient de leeftijd van de winnaar vermeld.

Alle goede zaken bestaan uit drie...

...En alle echte clubleden hebben die drie zaken, die zijn : clubspeld, postpapier, wimpel.

DE CLUBSPELD (Insigne)

uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.

DE WIMPEL

is een leuk [illegible] kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. Iets van het betere soort voor fiets of staf. De prijs ervan is : 20 fr. voor België; 1 fl. 50 voor Holland.

HET POSTPAPIER

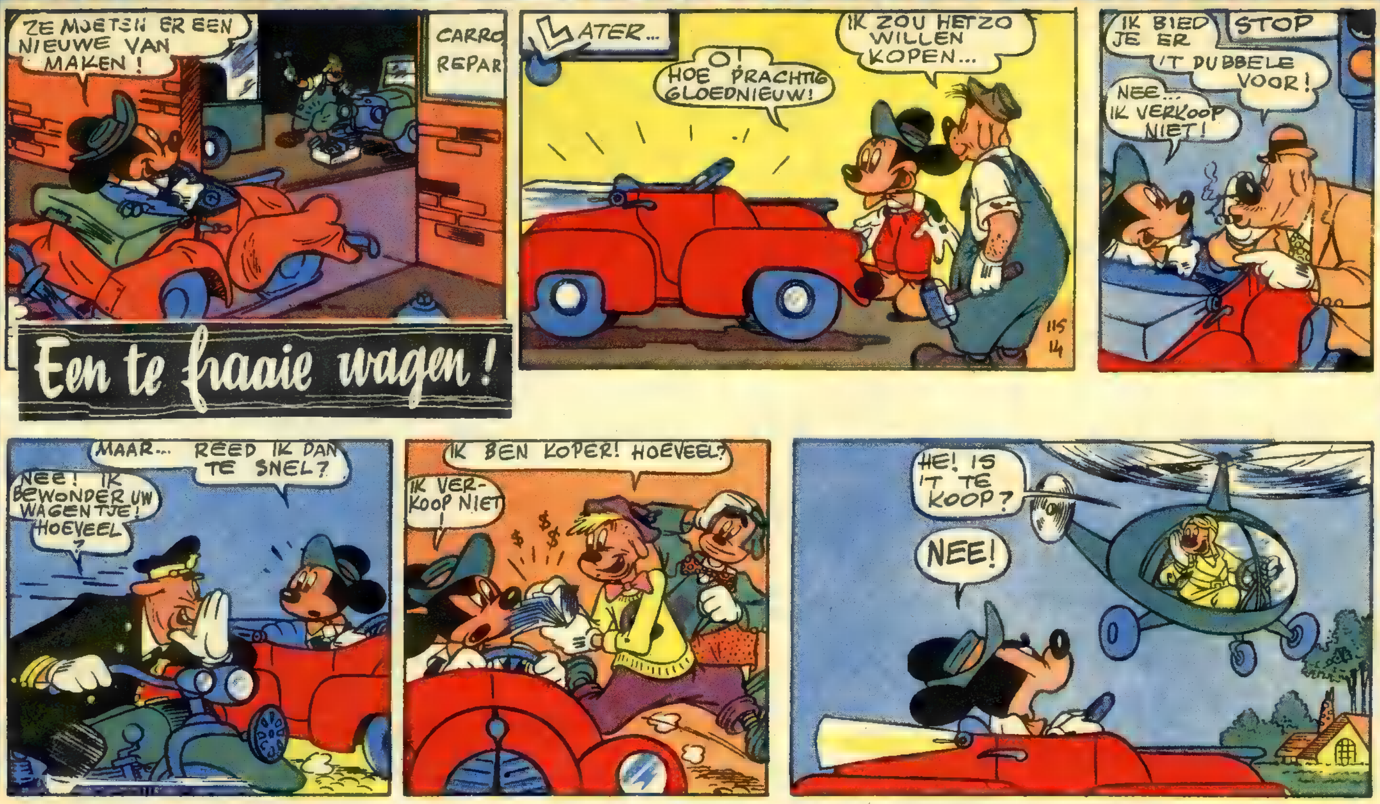
voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen : wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney - figuren verlucht.

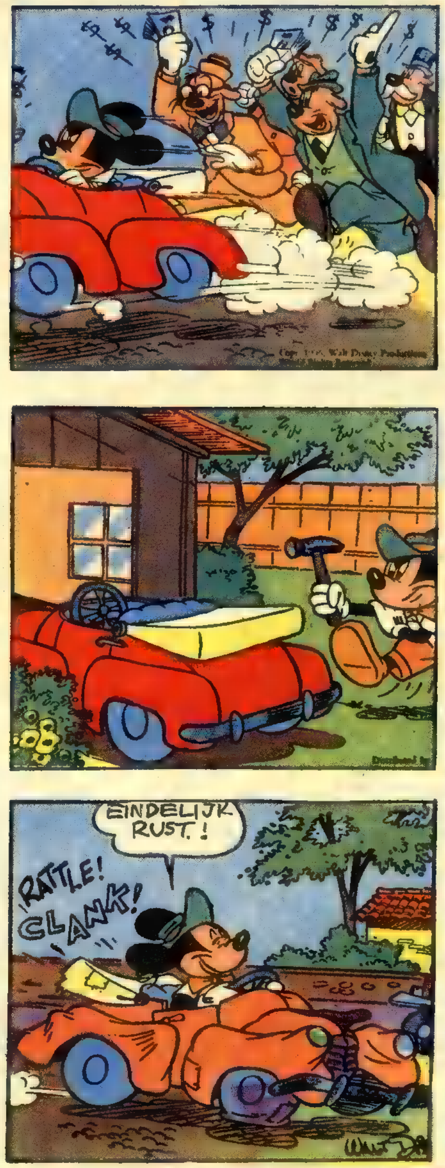
Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen : 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.

LET NU WEL OP !

1. Belgische lezers bestellen zo : ze storten de som op de postcheckrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.

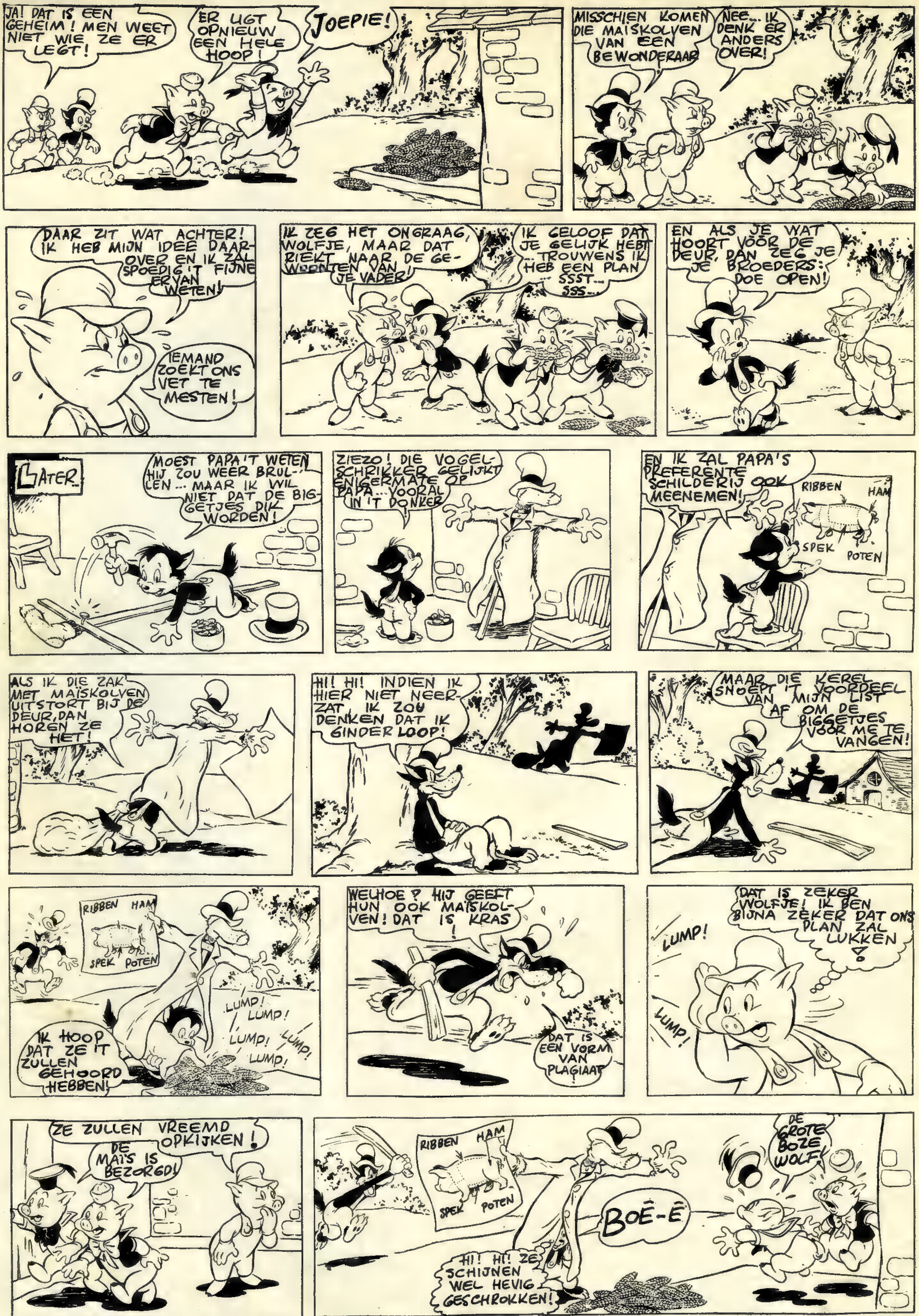
2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland) N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.



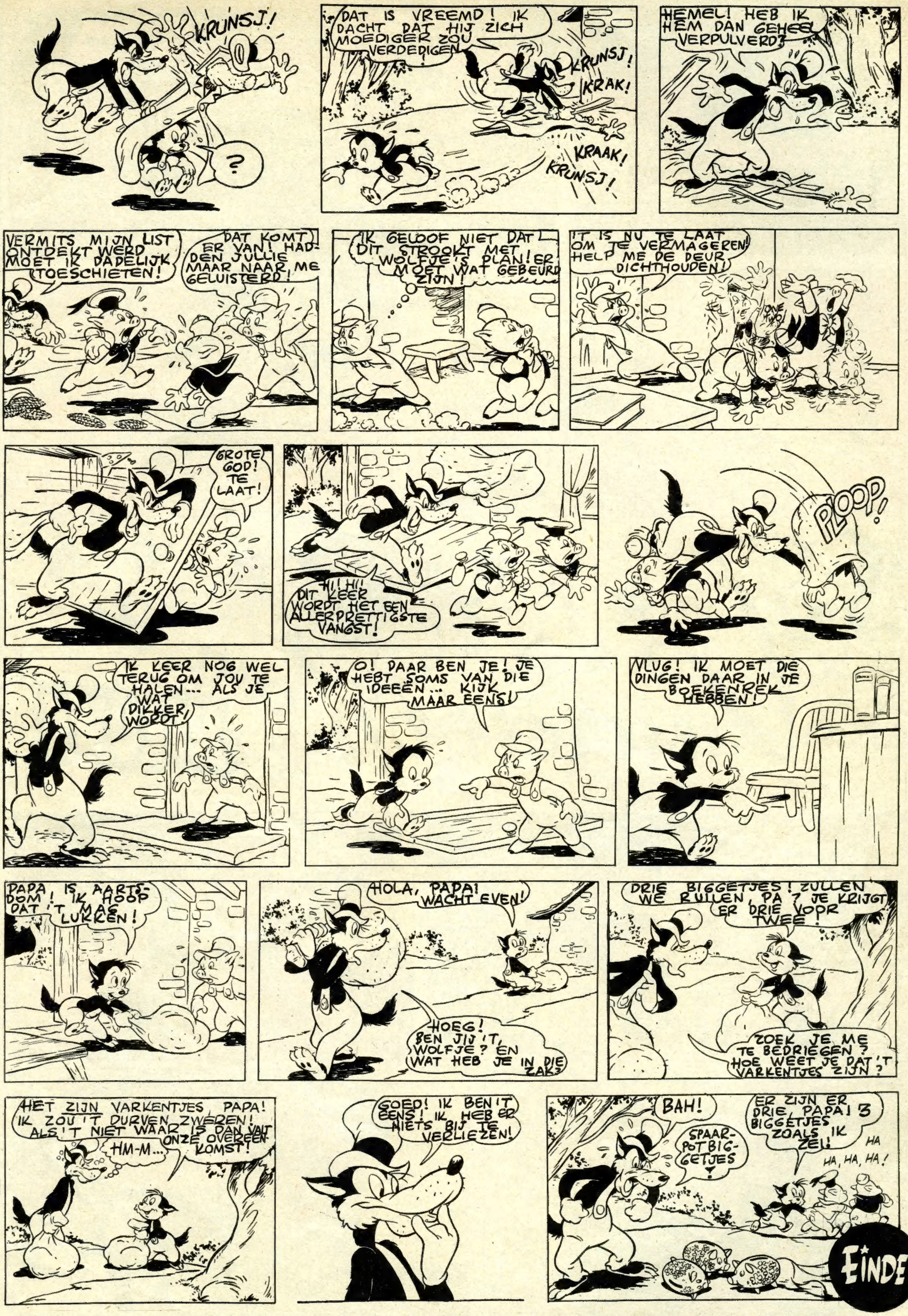


DIT IS MINNIE, 'T EERSTE UIT TE KNIPPEN PRENTJE VOOR 'T PLAKALBUM.

Ons compleet verhaal:

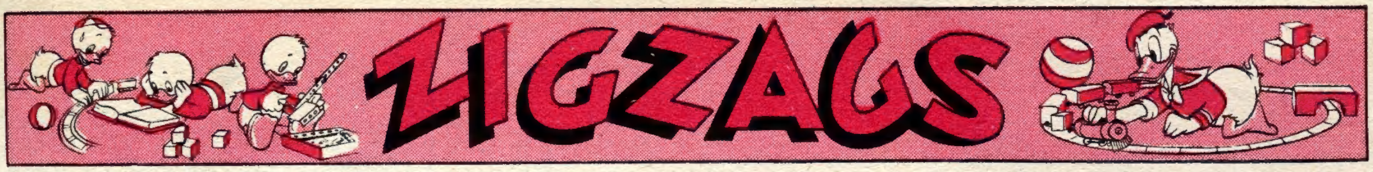

JA! DAT IS EEN GEHEIM! MEN WEET NIET WIE ZE ER LEGT!
ER LIGT OPNIEUW EEN HELE HOOP!
JOEPIE!
MISSCHIEN KOMEN DIE MAÏSKOLVEN VAN EEN BEWONDERAAR
NEE... IK DENK ER ANDERS OVER!
DAAR ZIT WAT ACHTER! IK HEB MIJN IDEE DAAROVER EN IK ZAL SPOEDIG 'T FIJNE ERVAN WETEN!
IEMAND ZOEKT ONS VET TE MESTEN!
IK ZEG HET ONGRAAG, WOLFJE, MAAR DAT RIEKT NAAR DE GEWOONTEN VAN JE VADER!
IK GELOOF DAT JE GELIJK HEBT ... TROUWENS IK HEB EEN PLAN ... SSST... SSS...
EN ALS JE WAT HOORT VÓÓR DE DEUR, DAN ZEG JE JE BROEDERS: DOE OPEN!
LATER...
MOEST PAPA 'T WETEN HIJ ZOU WEER BRULLEN... MAAR IK WIL NIET DAT DE BIGGETJES DIK WORDEN!
ZIEZO! DIE VOGELSCHRIKKER GELIJKT ENIGERMATE OP PAPA... VOORAL IN 'T DONKER!
EN IK ZAL PAPA'S PREFERENTE SCHILDERIJ OOK MEENEMEN!
RIBBEN
HAM
SPEK
POTEN
ALS IK DIE ZAK MET MAÏSKOLVEN UITSTORT BIJ DE DEUR, DAN HOREN ZE HET!
HI! HI! INDIEN IK HIER NIET NEERZAT, IK ZOU DENKEN DAT IK GINDER LOOP!
MAAR DIE KEREL SNOEPT 'T VOORDEEL VAN MIJN LIST AF OM DE BIGGETJES VOOR ME TE VANGEN!
RIBBEN
HAM
SPEK
POTEN
LUMP!
LUMP!
LUMP!
LUMP!
LUMP!
IK HOOP DAT ZE 'T ZULLEN GEHOORD HEBBEN!
WELHOE? HIJ GEEFT HUN OOK MAÏSKOLVEN! DAT IS KRAS!
DAT IS EEN VORM VAN PLAGIAAT!
LUMP!
LUMP!
DAT IS ZEKER WOLFJE! IK BEN BIJNA ZEKER DAT ONS PLAN ZAL LUKKEN!
ZE ZULLEN VREEMD OPKIJKEN!
DE MAÏS IS BEZORGD!
RIBBEN
HAM
SPEK
POTEN
DE GROTE BOZE WOLF!
BOÉ-Ë
HI! HI! ZE SCHIJNEN WEL HEVIG GESCHROKKEN!

Ons compleet verhaal:



VOLGENDE WEEK: DONALD, PUBLIEKE VIJAND N° 1!

ZO! EEN NIEUWE JUFFER!
EEN VREEMDELINGE IS 'T NIET?
VERMAKELIJKHEDEN ELLSWORTH KATTEN EN VALKEN ZIJN WELKOM
VOLG ME MAAR, JUFFROUW!
KIJK WAAR JE LOOPT! 'T IS HIER GLAD!
SPLUD
DE NIEUWE MAAK IK GAARNE VERTROUWD IN 'T DORP!
WAP
De Vuurdoop van de NIEUWE
ZIEZO! DAT IS WAT WE HIER NOEMEN: DE OMGEKEERDE GALG!
EN ... HOPSA-HOP!
PRETTIGE LANDING!
TEER
WIE IS 'T?
EEN VREEMDE JUF IN 'T DORP! LANG ZAL ZE HIER NIET BLIJVEN!



HORIZONTAAL

1. En dergelijke (afk.); Zeilhout. - 2. Sledesoort. - 3. Lichaamsdeel; Ronde aarden schotel; Noot. - 4. Loofbomen met eironde, spitsuitlopende ingezaagde bladeren; Landmaat; Rivier in Italië. - 5. Voorzeltsel; Reus; Stad in Noorwegen. - 6. Lasthebber, vertegenwoordiger, politiebeambte; Noë's vaartuig; Landmaat.

VERTICAAL

1. Aanlegplaats voor schepen; Gebalk van de ezel. - 2. Rond vingersieraad. - 3. Vrouw uit de gegoede stand. - 4. Schrijfmiddel. - 5. Kampeerhuisje. - 6. Strijdperk. - 7. Gemeenzaam voor Katharina (afk.). - 8. Noot. - 9. Vrouwenkledij. - 10. Snijdend voorwerp. - 11. Noot. - 12. Lichte slag of stoot. - 13. Noot.

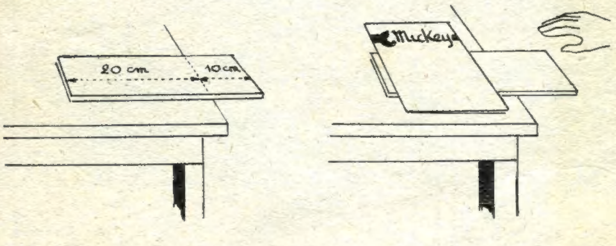
(Oplossing in Nr 116)

Beproef je sterkte eens!

Neem een plankje van ongeveer 30 cm bij 15 cm en leg het zo op tafel, dat 1/3 deel (een strook van 10 cm) over de rand van de tafel steekt.

Als je nu op 't plankje slaat, dan vliegt het natuurlijk van de tafel. Een krachttoer zou dit niet zijn.

Maar doe nu dit : leg op 't plankje een nummer van « Mickey-Magazine » (één boekje maar) en probeer nu 't plankje met een vuistslag van de tafel te slaan. Dat zal al een hele krachtinspanning eisen en 't is niet zeker, dat je er in lukt. Wij menen zelfs dat je 't niet kunt.



AGENT EN DIEF

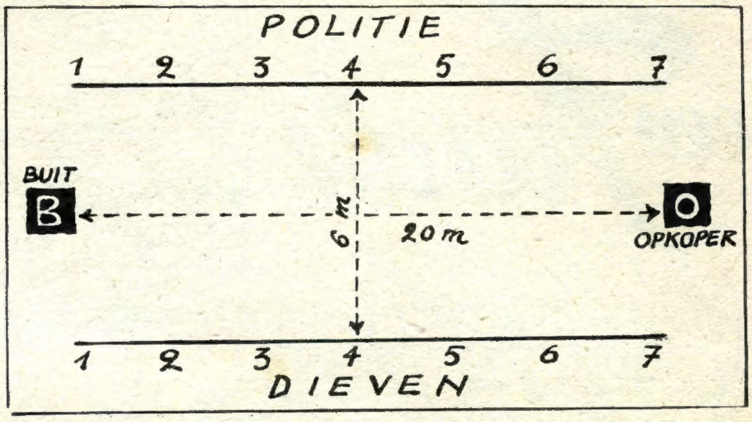
De tekening stelt het speelterrein voor. Twee kampen : politiemannen en dieven. Politieagenten en dieven staan naast elkaar, met een tussenruimte van zowat 2 m. Tussen het politie- en het dievenkamp ligt een afstand van nagenoeg 6 m. De spelers zijn genummerd en Politie 1 staat tegenover Dief 1, Politie 2 tegenover Dief 2, enz. tot 7.

Links van de Dieven, precies in 't midden tussen de twee kampen, staat een stoel of een ander voorwerp, waarop de Buit (B) — b.v. een zakdoek, een potje, enz. — ligt. Rechts van de Dieven, ook weer tussen de kampen in, staat een andere stoel. De stelt het huis van de opkoper voor.

Er is een spelleider (buiten de mannen van de twee kampen te kiezen) en die roept de nummers der Dieven af. Roept hij : « Vijf », dan loopt Dief 5 naar de buit. Pas wanneer hij de buit steelt mag Politie 5 hem achtervolgen. De Dieven moeten de buit telkens aan de overkant bij de opkoper brengen. Lukt het, dan hebben ze 1 punt. Worden ze door de Politie gevangen (een tik met de hand), dan heeft de Politie 1 punt.

Opgelet echter ! Als de Dief de buit weggenomen heeft en hij voert verscheidene handelingen onderweg uit — b.v. op één voet hinken, achterwaarts lopen, kruipen, enz. — dan moet de achtervolgende Politiebeambte dat ook doen en niet zo lang als de Dief zelf.

Wie van beide kampen het hoogste aantal punten behaalt wint. Na elk punt roept de spelleider een nieuw nummer af. De spelleider is enig rechter bij het spel !



BIJ ONZE MOPPENTAPPERS

Jantje Pekkers is met grote haast een poort aan 't verven, als zijn buurman voorbij komt :

— Jantje toch ! Waarom hebt ge zo'n haast ?

— Wel, zei Jan, zie buurman, ik heb niet veel verf meer en en ik zou graag gans de poort geschilderd hebben vóór mijn verfpot leeg is ! **(L. Vanhaver, Leuven)**

* * *

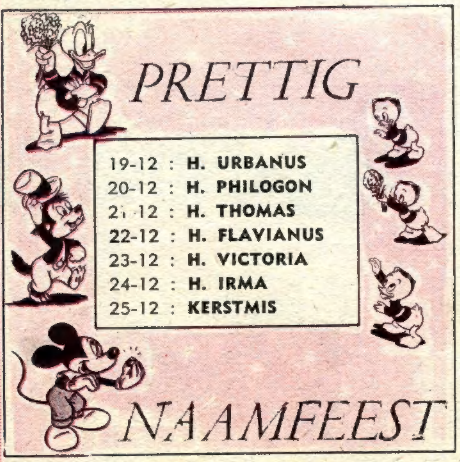
MEESTER : Kees, waaraan kunt ge zien dat de aarde rond is ?
KEES : Aan het scheeflopen van mijn schoenen, meester ! **(J. Kops, Deurne)**

* * *

PIETJEVOGEL : Deze nacht heb ik fel geschrokken !
SUSKEWIET : Hoezo ?
PIETJEVOGEL : Ik was wakker en zag een man in mijn kamer...
SUSKEWET : Een dief ?
PIETJEVOGEL : Dat dacht ik ! Ik nam mijn revolver en schoot... Toen draaide ik 't licht aan.
SUSKEWIET : En... ?
PIETJEVOGEL : 't Was mijn jas !
SUSKEWIET : Gelukkig dat ge ze niet aan hadt ! **(F. Van Calster, Gent)**

* * *

— Tante, vader zegt : daar is op de hele wereld geen vrouw zoals U.
— Jongen, dat is erg aardig van je vader.
— Ja, en hij zegt ook nog : dat is maar goed ook ! **(K. Dorekens, Hasselt)**



OP PAGINA 20 GEKEKEN ? DAAR VIND JE 'T EERSTE PRENTJE VOOR 'T PLAKALBUM

OPLOSS. van het KRUISWOORDRAADSEL 114

Horizontaal : WAD - HIK - R - DRAKEN - H. - IN - AKEN - DO - TAK - SI - NUK - MAT - LUI - ENE - ARK - ENT - MV - KEI - IS - RUIG - RE - K - BUSSEL - P - ZAK - KAF.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1952.

MICKEY MAGAZINE **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**

Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.— - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

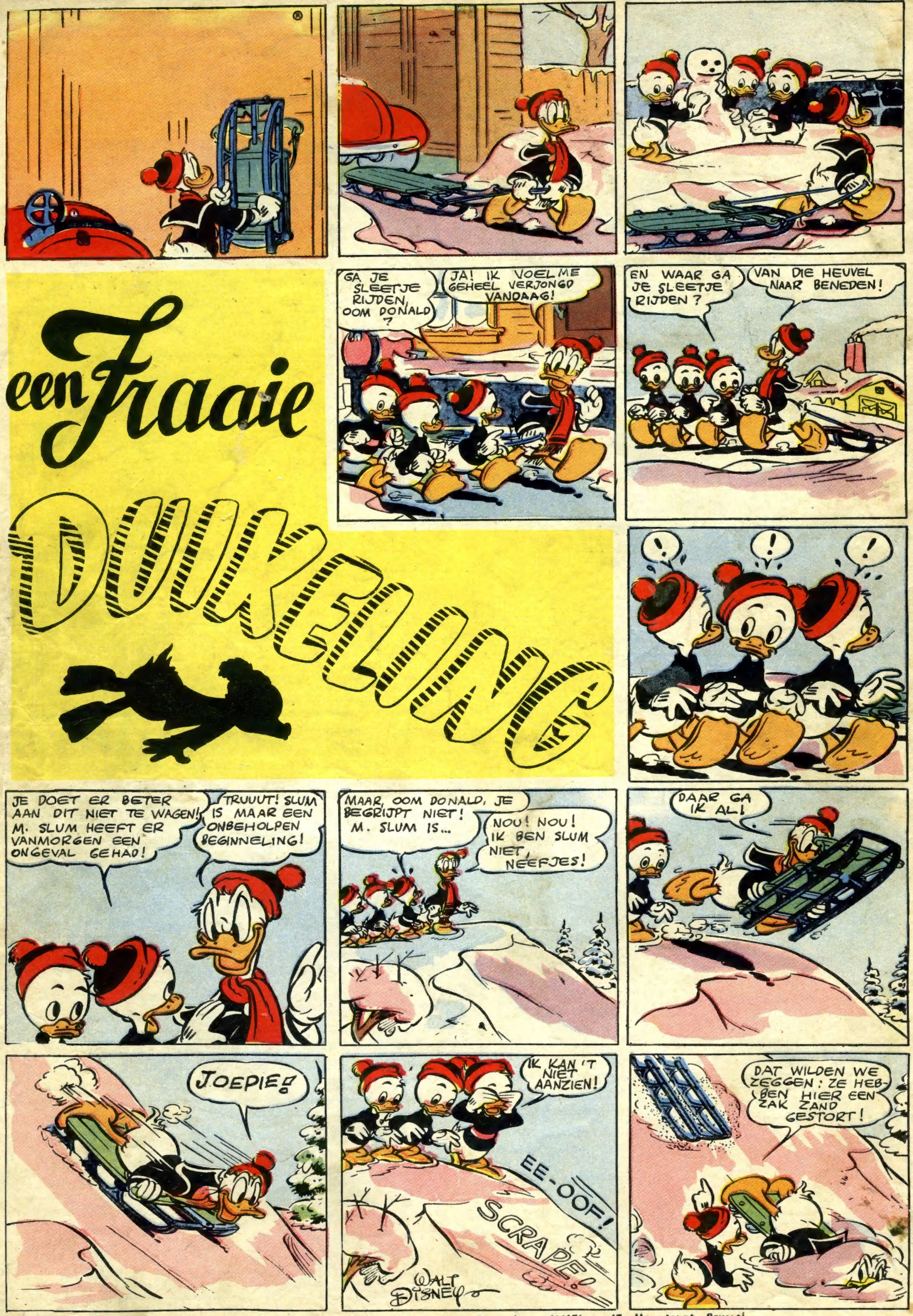
Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	**72.—**	**138.—**	**270.—**
B. Kongo fr.	**75.—**	**145.—**	**283.—**
Luchtp. :	**235.—**	**460.—**	**907.—**

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

CLUB MICKEY BON 115



IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel